



Buongiorno ,

con questo numero della newsletter presentiamo il Convegno ARTISTICAMENTE 2026,
un'occasione di aggiornamento e formazione attraverso le arti espressive.

ARTI ESPRESSIVE E FORMAZIONE



ARTISTICAMENTE: le arti espressive in dialogo

I Convegni ArtisticaMente sono **giornate di studio teorico-pratiche** che dal 2005 il CRT "Teatro-Educazione" organizza in collaborazione con il Master Azioni e Interazioni pedagogiche attraverso la narrazione e l'Educazione alla Teatralità dell'Università Cattolica del Sacro Cuore insieme diverse realtà del territorio. Sono occasioni di aggiornamento e formazione rivolti a insegnanti, educatori, formatori, operatori psico-sociali e didattici, operatori del settore educativo e culturale, artisti delle arti espressive che operano in contesti sociali ed educativi.

Il Convegno è nato dalla consapevolezza che le arti espressive, che utilizzano e comprendono tutti i linguaggi artistici, sono un potente **fattore educativo** che riesce ad offrirsi nella sua interezza di **potenzialità espressiva** ad ogni singolo individuo.

I convegni ARTISTICAMENTE negli anni

Archivio



ARTISTICAMENTE 2026 Letteratura, Teatro, Arte. Cibo per il corpo; cibo per la mente.

La giornata del convegno prevede una **mattina** di studio in cui interverranno docenti universitari ed esperti del settore, portando contributi teorici ed esperienziali e coinvolgendo i partecipanti in un dibattito sul tema della **prevenzione** attraverso i **linguaggi della letteratura, della narrazione e delle arti espressive**. La comparsa di nuove fragilità, l'aumento delle difficoltà nella relazione con l'altro, la complessità del dialogo tra generazioni possono dare luogo a manifestazioni di disadattamento che assumono caratteristiche dannose per la persona stessa, nello specifico, in questa sede, si parlerà dei **disturbi legati alla nutrizione e all'alimentazione**. Le arti espressive all'interno della scienza dell'Educazione alla Teatralità vengono intese come veicoli per la formazione della persona e della crescita personale e come **strumenti pedagogici e didattici** per la scuola e il mondo educativo. Il tal senso i linguaggi artistici sono un mezzo efficace per agire in un'ottica di prevenzione. Nel **pomeriggio** c'è la possibilità di partecipare a workshop pratici dove si sperimenta la potenzialità delle arti espressive e dei linguaggi della teatralità come strumento di riflessione e di crescita in relazione alle tematiche discusse nella mattinata.

📌 **Informazioni e iscrizioni:** segreteria@crteducazione.it, tel. 0331616550



WORKSHOP:

DARIO BENATTI Docente presso la Facoltà di Scienze della Formazione e di Psicologia dell'Università Cattolica di Milano e membro dello SPAEE. Musicoterapeuta, diplomato nel metodo Feuerstein e nel Coaching in relazioni d'aiuto. Trainer Aleph di Programmazione Neurolinguistica Integrata.

SERENA PILOTTO Docente dei Laboratori di Gestione delle relazioni educative e di Letteratura Italiana presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e Brescia. Docente di scrittura creativa e teatrale nell'Educazione alla Teatralità presso il CRT "Teatro-Educazione" e presso il Master "Azioni e Interazioni Pedagogiche attraverso la Narrazione e l'Educazione alla Teatralità" dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Membro del comitato scientifico del CRT "Teatro-Educazione". Educatrice alla Teatralità.

NICOLO' PIANALTO Si forma con Barbara Bonripoli, pedagoga in pratiche teatrali per la cura e l'educazione della persona. Consegue un diploma di danza contemporanea e un Master di educazione teatrale presso l'Università Cattolica. Ricercatore di pedagogia del corpo, interroga il ruolo del corpo nella relazione e nel processo di apprendimento, sviluppando l'azione come "luogo del contatto". Attualmente in formazione come pedagogo del linguaggio artistico, lavora come educatore presso un Istituto tecnico di Milano e collabora con "La Ruche" centro di ricerca educativa e promozione /artistica.atralità.

Promosso da:



Con il Patrocinio di:



FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA FORMAZIONE
DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA E COMPARATISTICA
MASTER AZIONI E INTERAZIONI PEDAGOGICHE ATTRAVERSO
LA NARRAZIONE E L'EDUCAZIONE ALLA TEATRALITÀ

ARTISTICA-MENTE 2026

Letteratura, Teatro, Arte. Cibo per il corpo; Cibo per la mente.

INFORMAZIONI

La partecipazione al convegno e al workshop è gratuita.

Ai fini organizzativi è richiesta l'iscrizione.

I workshop pomeridiani prevedono un massimo di partecipanti ciascuno.

INFO: Tel. 0331 616550

ISCRIZIONI: segreteria@crteducazione.it

Convegno

Il convegno sarà in collegamento da remoto:

ULT Molise

ULT Veneto

Associazione Teatro Utopia-Piccola società teatrale, Palermo

www.unicatt.it

Sabato 14 febbraio 2026
Scuola Primaria "Salvatore Orti"
Via Pasubio, 16
Fagnano Olona (VA)



UNIVERSITÀ
CATTOLICA
del Sacro Cuore

PRESENTAZIONE

Il Convegno intende proporsi come uno spazio di riflessione e confronto sul valore formativo delle arti espressive — teatro, letteratura, arti visive e performative — considerate come autentico nutrimento per l'essere umano: cibo del corpo e della mente, fonte di energia vitale, creativa e relazionale. L'arte, in tutte le sue forme, mette al centro l'uomo nella sua complessità, nella costante tensione tra interiorità e mondo, nella relazione viva con gli altri, con i valori della democrazia e con l'esercizio della cittadinanza attiva. Attraverso l'Educazione alla Teatralità e le pratiche artistiche, il convegno promuove un dialogo tra esperienze e linguaggi differenti, favorendo la consapevolezza di sé, l'ascolto dell'altro e la costruzione di una comunità capace di riconoscersi nell'esperienza condivisa dell'arte. Le arti espressive diventano così cibo dell'anima, veicolo di benessere psico-fisico, strumento di crescita e di creatività, e risorsa educativa capace di rinnovare i percorsi formativi e il ruolo delle istituzioni come luoghi di crescita integrale della persona.

DESTINATARI

Insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, insegnanti di sostegno, docenti di scienze motorie, di musica, di danza e di arte, operatori scolastici, educatori professionali, animatori socio-culturali e operatori socio-sanitari, media educator, studenti universitari e laureati in particolare nelle discipline umanistiche, artistiche e pedagogiche, genitori.

COMITATO SCIENTIFICO

Prof. Pierantonio Frare, Prof. Gaetano Oliva

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

CRT "Teatro-Educazione"

MATTINA

Ore 8.30 - Saluti istituzionali
Sindaco e Assessori Comune di Fagnano Olona
Apertura dei lavori
Gaetano OLIVA

Ore 9.00 - **Claudia CHELLINI**
I linguaggi che nutrono. Le arti espressive tra ricerca e formazione

Ore 9.30 - **Pierantonio FRARE**
Pane e vino nei Promessi sposi

Ore 10.15 - **Paola FRIGGE**
Arte e attività espressive per il benessere

Ore 11.00 - Break

Ore 11.15 - **Stefania CRINGOLI**
Il laboratorio teatrale: il rapporto tra corpo e mente

Ore 12.00 - Discussione e domande

POMERIGGIO

WORKSHOP

Dalle ore 14.30 alle ore 16.30
uno a scelta tra:

La musica come nutrimento per l'anima.
Quali suoni e quale musica per il bene del nostro mondo interno?

A cura di: **Dario BENATTI**

Pensare il nostro corpo, agire il nostro pensiero.
Scoprire la distanza tra percezione e azione attraverso il disegno e il movimento.

Laboratorio di danza

A cura di: **Nicolò PIANALTO**

Parole da gustare
laboratorio di lettura espressiva
A cura di: **Serena PILOTTO**

RELATORI:

CLAUDIA CHELLINI Ricercatrice Area delle Azioni di Sistema, analisi del Sistema Scolastico nazionale e Internazionale, Didattica laboratoriale e Innovazione del curricolo nell'area artistico-espressiva - Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa.

STEFANIA CRINGOLI Cultrice della materia presso Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia, tutor del Master "Azioni e Interazioni Pedagogiche attraverso la Narrazione e l'Educazione alla Teatralità" UCSC di Milano, Educatrice alla Teatralità, Operatrice Culturale e Performer, da anni conduce laboratori di Educazione alla Teatralità in contesti scolastici ed extrascolastici. Coordinatrice del CRT "Teatro-Educazione".

PIERANTONIO FRARE Ordinario di Letteratura Italiana e Direttore del Dipartimento d'Italianistica e Comparatistica della Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Socio corrispondente dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere, Accademico della Classe di Lettere dell'Accademia Ambrosiana. Direttore della rivista di classe A Annuar "Testo. Studi di teoria e di storia della letteratura e della critica". Cofondatore e condirettore della "Rivista di studi manzoniani", di classe A Annuar. Direttore del Master "Azioni e Interazioni Pedagogiche attraverso la Narrazione e l'Educazione alla Teatralità" dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

PAOLA FRIGGE Psicologa, dottore di ricerca in Psicologia. Fa parte dell'Unità di ricerca in "Psicologia delle Arti e degli Ambienti" dell'Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano. Docente presso il master "Azioni e interazioni pedagogiche attraverso la narrazione e l'educazione alla teatralità" diretto dal Prof. Gaetano Oliva. Da anni si occupa di creatività e di come stimolarla all'interno di diversi setting: da quelli educativi a quelli formativi.

GAETANO OLIVA Docente di Teatro d'Animazione e Drammaturgia presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Brescia e Piacenza; docente di Teatro d'Animazione presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia; Direttore Artistico del CRT "Teatro-Educazione". Attore e Regista.

 Sono aperte le iscrizioni alla **SCUOLA - PRIMO STUDIO**

Inizio lezioni: sabato 10 gennaio 2026

Informazioni e iscrizioni: info@crteducazione.it, tel. 0331616550

CAMPAGNA ASSOCIATIVA 2026

Se vuoi diventare socio CRT "Teatro-Educazione" scrivi a segreteria@crteducazione.it



SOSTIENI LE NOSTRE ATTIVITÀ CULTURALI E TEATRALI

DONA IL TUO 5X1000

CODICE FISCALE 90029880128

GRAZIE PER IL TUO PREZIOSO SOSTEGNO!

DARE A TUTTI LA POSSIBILITA' DI SAPER FARE TEATRO

CI SEGUI SUI SOCIAL? QUI TROVI I NOSTRI ACCOUNT



Disiscriviti | Guarda online

Piazza Cavour, 9 - Fagnano Olona (VA)

www.crteeducazione.it